

Matthias Kirschnereit Piano Recital

2015年 第9回 浜松国際ピアノコンクールドイツ代表審査員

マティアス・キルシュネライト ピアノ リサイタル

“彼は卓越した音楽表現力に富む音楽家で、彼の演奏はドイツピアノ芸術の流れを継承する”
(FAZ、フランクフルター・アルゲマイネ・ツァイトラング紙)

Program

メンデルスゾーン：Mendelssohn

無言歌集 第6巻 変ロ長調 作品67-3

Song without words B flat Major Op. 67/3

厳格な変奏曲 ニ短調 作品54

Variations sérieuses d minor Op. 54

シューマン：Schumann

「子供の情景」作品15

Scenes of Childhood Op. 15

ショパン：Chopin

スケルツォ 第2番 変ロ短調 作品31 CT198

Scherzo in b flat minor Op. 31

ブラームス：Brahms

ピアノ・ソナタ 第3番 ヘ短調 作品5

Sonata f minor Op. 5

第1楽章 *Allegro maestoso*

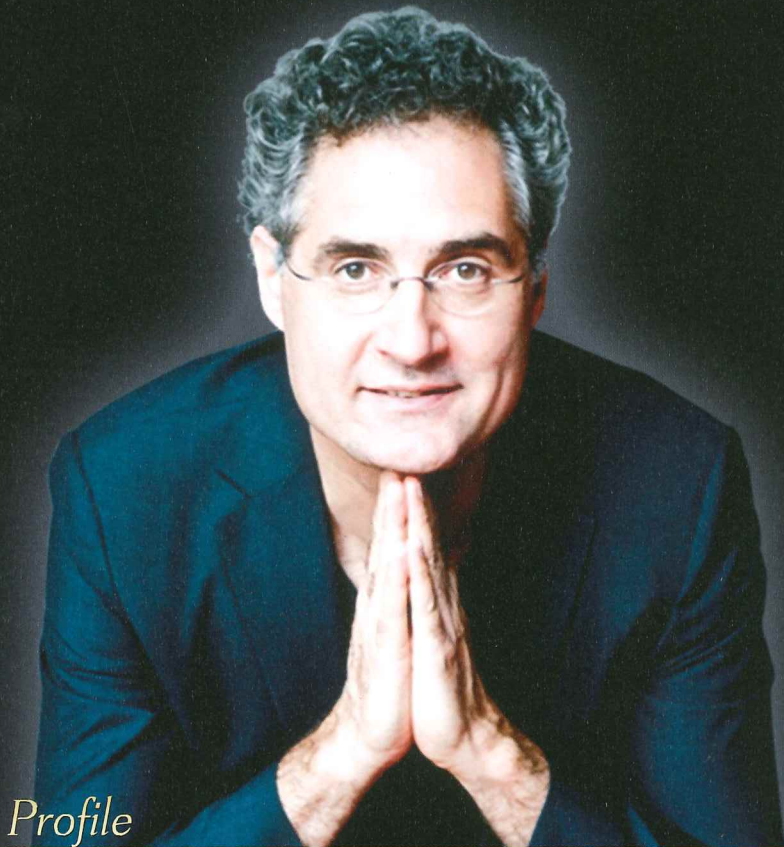
第2楽章 *Andante espressivo - Andante molto*

第3楽章 *Scherzo. Allegro energico - Trio*

第4楽章 *Intermezzo (Rückblick). Andante molto*

第5楽章 *Finale. Allegro moderato ma rubato*

演奏曲日は当日変更になる場合がございます



Profile

マティアス・キルシュネライトは、現在ドイツで最も成功し注目されているドイツ人ピアニストの一人で、南ドイツ新聞によると“ピアノの詩人”と称賛されている。エコー賞受賞者である彼は、ベルリン・フィルハーモニーコンサートホール、パリ・シャンゼリゼ劇場、チューリッヒ・トーンハレ歌劇場、ミラノ・ヴェルディホール、東京・サントリーホール、上海東方芸術センターなど、世界中の主要な音楽ホールで年間60回の演奏会を行っている。30枚のCDをリリースしており、モーツァルトとメンデルスゾーンのピアノ協奏曲全曲も含まれている。ロストック音楽・演劇大学教授、2012年以降、ドイツ東フリジアで催されている「ゲツァイテン音楽祭」の音楽監督を務めている。

2018.2.9 金 19:00開演 (18:30開場)

入場料 一般：3,500円(税込) 会員：3,000円(税込)

(会員：島村楽器メンバーシップカード・STC会員/PTNA会員/SMSサポート会員)

会場 上野学園 石橋メモリアルホール 03-3843-3043

東京都台東区東上野 4-24-12

【チケットのお申込み】(平日10時~18時)

島村楽器：0120-583-717(ピアノ事業部/ピアノセレクションセンター)

サポート ミュージック ソサイエティ：03-5791-3070

カンフェティチケットセンター：0120-240-540

【共催】学校法人上野学園 島村楽器株式会社

【協力】一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ(SMS)

【後援】雑誌「音楽の友」 雑誌「ムジカノーヴァ」 雑誌「CHOPIN」 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



JR各線「上野駅」入谷改札より入谷口から徒歩8分
東京メトロ・日比谷線/銀座線「上野駅」1番出口より徒歩8分
つくばエクスプレス「浅草駅」徒歩10分
台東区循環バス<東西めぐりん>
「上野公園(東京文化会館前)」より乗車、「上野学園」降車、徒歩1分。(めぐりん所要時間10分、15分間隔で運行)