



上野学園大学・同短期大学部

ウィンド・アンサンブル 第5回 定期演奏会



2018年 **2月21日** (水) 開演 19:00 (開場 18:30)
上野学園 講堂 (石橋メモリアルホール)

2001年宇宙の旅 交響詩《ツアラトウストラはこう語った》作品30より	R. シュトラウス (西村友編曲)
たなばた (7月7日)	酒井 格
星の舟	西邑 由記子
スター・ウォーズ・コンサート・セレクション	J. ウィリアムズ (真島俊夫編曲)
天体の音楽 作品235	J. シュトラウス (追榮祥編曲)
THE INNER ~遙かなる時間の彼方に《驚異の小宇宙・人体》より	久石 譲 (西村友編曲)
宇宙の音楽	P. スパーク

指揮 西村友 (Osaka Shion Wind Orchestra 正指揮者)
上野学園大学・同短期大学部ウィンド・アンサンブル

入場料 **1,000円** (全席自由・税込)

前売り・お問い合わせ

上野学園大学事務部演奏課 Tel. 03-3842-1020

- ◎出演者等が変更になる場合がございます。
- ◎未就学児のご入場はご遠慮ください。
- ◎駐車場、駐輪場はございません。公共交通機関にてご来場ください。

●主催／上野学園大学・同短期大学部 〒110-8642 東京都台東区東上野 4-24-12 ●後援／台東区
<http://www.uenogaku.ac.jp>



たいとう文化発信
Culture of Tai-to City

出演者プロフィール

西村友 (指揮)

東京音楽大学器楽学科に学んだ後、三枝成彰氏のオフィスでアシスタントを務め指揮者として活動を開始。管弦楽、吹奏楽、合唱、ミュージカル、オペラ、バレエ、レコーディング、映像出演等、幅広い分野でタクトをとる。2003年プロコフィエフ国際指揮者コンクールでの本選に選出される。「熱く情熱的なその音楽と、明瞭で情緒に富む解釈は演奏者・聴衆ともに惹きつけるものがある」(サンクトペテルブルク現地紙より)と評された。帰国後、さまざまなプロ楽団に客演しキャリアを積んでいる。舞台作品でのキャリアもオペラ・バレエ・ミュージカル等数多い。劇団四季ミュージカル『ライオン・キング』では初演から14年にわたって指揮を務めたほか、ミュージカル『家なき子』(石川由依、他)、『グランド・ホテル』(前田美波里、小堺一機、柴吹淳、他)、『ハウ・トゥ・サクシード』(西川貴教、大塚ちひろ、他)、『スクールジ』(市村正親、武田真治、他)、『ピーターパン』交響劇『船に乗れ』(山崎育三郎、木の実ナナ、田中麗奈、他)等数多くの作品で指揮・アレンジを担当している。自身の作曲によるミュージカル『銀河鉄道の夜』(劇団ひまわり)は渋谷・池袋・大阪・横浜等で上演され成功を収め、吹奏楽コンサート形式にアレンジして披露した公演では音楽誌上でも絶賛された。2014年には石川由依、高宗歩未らによるCDが発売開始されている。2017年3月には大阪桐蔭高校によって、二日間にわたり大阪フェスティバルホールにて上演され、両日完売の好評を博した。オペラの分野でも、多くのクラシックオペラを手掛ける一方で、「キララ〜南の国の雪女」「太陽の子」等の新作にも積極的に参加している。2015年「ブラック・ジャック」(宮川彬良作曲)世界初演ではオーケストラ・キャスト・コーラスをまとめ上げた手腕が高く評価された。近年では歌唱指導としてもその才能を発揮している。2017年、18年の豊橋芸術劇場での「NINE TAIL」でも音楽監督を務める。2015年よりオオサカシオン「サンダー・バード名曲コンサート」の指揮・編曲を担当。そのセンセーショナルな成功は満場のスタンディングオベーションによって迎えられた。2017年からは「ドラゴンクエスト・コンサートシリーズ」も好評を持って各地にて再演を続けている。2013年、東京シティ・フィルと共演した「カルミナ・プラーナ」「グロリア」は文化庁芸術祭の大賞を受賞した。作曲作品も、室内楽作品・管弦楽・吹奏楽・映像・舞台作品等、多岐に渡る。『バンド維新2014』に、服部克久氏、西村朗氏、新実徳英氏、北爪道夫氏、高昌帥氏らとともに選出され、『シュレーディンガーの猫』を発表し話題を呼んだ。また、2015年朝日作曲賞に入選した「ある英雄の記憶〜“虹の国と氷の国”より」は2016年度全日本吹奏楽コンクール課題曲に採用された。2017年よりOsaka Shion Wind Orchestraの正指揮者に就任し、大阪ザ・シンフォニーホールにて定期公演デビューを果たした。



上野学園大学・同短期大学部ウィンド・アンサンブル

上野学園大学・同短期大学部ウィンド・アンサンブルは2008年(平成20)の「ウィンド・アンサンブル」の授業の発足以来、活動を開始した。第1回の演奏会は2009年(平成21)2月に上野公園内の旧東京音楽学校奏楽堂で行われ、毎年2月に授業の成果を発表してきた。現在は、学部学生、短期大学部学生約80名で編成、コンサートホール、野外音楽堂等で活発に活動している。昨年から大学の定期演奏会の枠に組み込まれ、今年で4回目の開催となる。現在、齋藤勇二講師を中心に各セクションに優れた指導者を迎え、堅実な研究活動を続けている。



■上野学園大学・同短期大学部 今後の演奏会 会場:上野学園 講堂(石橋メモリアルホール)

平成30年 2月23日(金) 18:00開演 平成29年度 短期大学部音楽科 卒業演奏会 入場無料

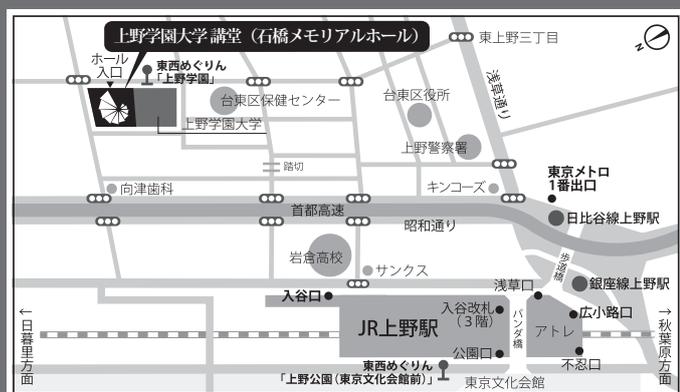
3月 3日(土) 13:00開演 演奏家コース スプリング・コンサート 入場無料

3月 7日(水) 15:00開演 平成29年度 大学音楽学部音楽学科 卒業演奏会 入場無料

3月10日(土) 15:00開演 平成29年度 大学音楽専攻科 修了演奏会 入場無料

3月24日(土) 15:00開演 第7回音楽大学フェスティバル・オーケストラ演奏会(東京芸術劇場) S2000円A1500円

3月25日(日) 15:00開演 第7回音楽大学フェスティバル・オーケストラ演奏会(ミュージアム川崎) S2000円A1500円



上野学園 講堂(石橋メモリアルホール)

〒110-8642
東京都台東区東上野4-24-12 上野学園内

JR各線「上野駅」入谷改札より入谷口から徒歩8分
東京メトロ・日比谷線/銀座線「上野駅」1番出口より徒歩8分

※駐車場・駐輪場はございません。
お越しの際は、公共の交通機関をご利用ください。