

第9回 上野学園大学

サクソフォンアンサンブル

定期演奏会

プログラム

三つの小品/スカルラッティ

クーランの墓より抜粋/ラヴェル

委嘱作品/長生淳

亡き王女の為のバグアータ/ラヴェル

白鳥の湖/チャイコフスキー

他

2020年3月11日(水)

18:00 開場 18:30 開演

¥500 (全席自由)

場所: 上野学園

石橋メモリアルホール

指揮: 彦坂 眞一郎

松原 孝政

長澤 範和

後援: 日本サクソフォン協会



上野学園大学サクソフォンアンサンブル

私たち上野学園大学サクソフォン専門は2008年に発足し、今年で12年を迎えました。

現在は大学・短期大学部のサクソフォン専門の学生計18名が所属し、彦坂眞一郎教授、松原孝政講師、長澤範和講師のご指導のもと、年に1度の定期演奏会を開催しているほか、地域のイベント等にも参加させていただいております。

これからもさらなる演奏活動の場の拡大を目標とし、精力的に活動してまいります。

この度の定期演奏会では、4重奏から18人全員のラージアンサンブルまで、

様々な編成で演奏いたします。

メンバー一同、皆様のご来場を心からお待ちしております。



彦坂 眞一郎 教授



松原 孝政 講師

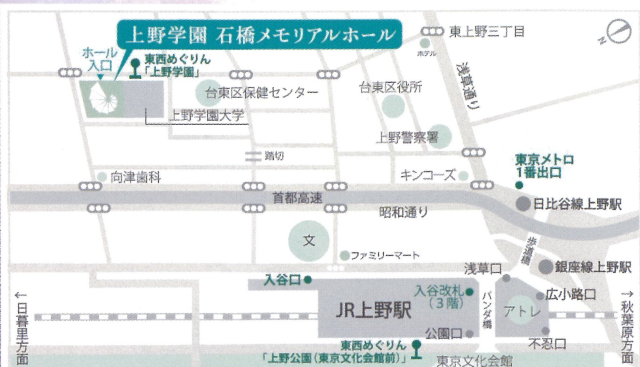


長澤 範和 講師

東京芸術大学を首席で卒業。同大学院修了。
CSB ソニー 『ザ・ニューアーティスト・オーディション'88』においてFM東京賞、クリスティン・リード賞受賞。人の心の内面を見つめることから生み出されるその音色と音楽は、透明で力強い印象を持ち、デビュー以来多くの聴衆を魅了し続けている。『トルヴェール・クワルテット』のメンバー。

A. Reed 音楽祭ソロ・コンテストに最年少(16歳)で入選。第16回日本管打楽器コンクール第3位入賞東京文化会館『新進音楽家デビューコンサート』オーディションに合格。『カルテット・スピリタス』『トリオ・リベルタ』『The Wind Wave』『TAKE8』のメンバー。現在、ソロ、室内楽を中心に、国内外主要オーケストラや吹奏楽で活躍中

昭和音楽大学卒業。
市川市文化振興財団主催のオーディションに合格、優秀賞受賞、同新人演奏会に主演ソリストとして昭和音楽大学オーケストラ、東京サロンシンフォニーオーケストラ等と共演。現在ソロ・室内楽をはじめ、活動は多岐にわたる



【会場】

上野学園 石橋メモリアルホール

JR 各駅「上野駅」入谷改札より入谷口から徒歩8分

東京メトロ 日比谷線/銀座線/「上野駅」1番出口より徒歩8分

※駐車場、駐輪場はございません。

公共交通機関にてご来場ください。

【お問い合わせ】

ug_sax_hmn@gmail.com(サクソフォンアンサンブル専用アドレス)