



ISHIBASHI
MEMORIAL
HALL

曾根麻矢子

(クラヴサン/上野学園大学教授)

クーブラン&ラモー クラヴサン作品全曲演奏シリーズ

【全12回】

上野学園 エオリアンホール

第5回

2012年9月2日(日) 15:00開演 [14:30開場]

トーン・ペインティング 自然の音画I 鳥たち —〈恋の夜うぐいす〉



クーブラン:《クラヴサン曲集》第3巻から第14オールドル 二長調 / 二短調

《クラヴサン曲集》第2巻から第8オールドル 口短調

ラモー:雌鳥、トリオレ ほか

●ミニ対談
(終演後)

「フランス・クラヴサン楽派を語る — 作曲家の系脈、楽器のこと、クーブランの位置」
曾根麻矢子、船山信子

第6回

2012年12月16日(日) 15:00開演 [14:30開場]

トーン・ペインティング 自然の音画II 田園気分 —〈ティク・トク・ショク、別名 マイヨタン〉



クーブラン:《クラヴサン曲集》第3巻から第18オールドルへ短調 / へ長調

《クラヴサン曲集》第1巻から第2オールドル 二短調 / 二長調

ラモー:田舎風、つむじ風 ほか

第7回

2013年3月9日(土) 15:00開演 [14:30開場]

色とりどりの人間模様

—〈フランスのフォーリア、別名 ドミノ (仮装舞踏会の衣装)〉

クーブラン:《クラヴサン曲集》第3巻から第13オールドル 口短調

《クラヴサン曲集》第4巻から第22オールドル 二長調 / 二短調

《クラヴサン曲集》第3巻から第16オールドル 長調 / ト短調

●レクチャー

「日常性へのまなざし — 貴族・文人・民衆 —」
佐々木健一 (美学者、日本大学文理学部教授)

第8回

2013年3月10日(日) 15:00開演 [14:30開場]

日常のことども —〈すてきなむく犬、別名 おどけた恋〉

クーブラン:《クラヴサン曲集》第4巻から第24オールドル イ短調 / イ長調

《クラヴサン曲集》第2巻から第9オールドル 長調 / ト短調

ラモー:溜め息、喜び、気紛れ ほか

料金 ● 自由席

2回連続券 (前期:第5・6回 後期:第7・8回) 8,000円

1回券 5,000円 / 学生 2,000円

フレンズ優先:2012年4月4日(水) / 一般発売:2012年4月18日(水)

IMHチケット・オンライン www.ishibashimemorial.com

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

◎連続券は東京文化会館チケットサービスにてお取り扱いしています。

◎学生券は25歳以下の学生対象(公演当日、要学生証)です。

◎未就学児童のご入場はご遠慮いただいております。

◎ホールに駐車場・駐輪場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

◎曲目、曲順などが変更になる場合がございます。ご了承ください。